



Charlie et la Water Queen

Points techniques

1. Espace scénique

*5 mètres de large (minimum) sur 5 mètres de profondeur (minimum) avec 1 prise électrique à proximité.

Si possible devant un mur neutre et éloigné des passages principaux (entrée, sortie, portes...).

2. Besoins techniques

*1 poste CD (en cas de dysfonctionnement du nôtre).

*Des tapis de gymnastique pour les plus jeunes enfants placés aux 2 premiers rangs. Attention à laisser une allée centrale pour le passage des comédiens dans le public.

*Des sièges (bancs, chaises...) pour les plus grands.

Attention à laisser une allée centrale pour le passage des comédiens dans le public.

3. Rappels importants

I. Le spectacle requiert une grande participation des élèves et les invite à réagir spontanément. Afin d'assurer le bon déroulement de la représentation, les professeurs présents sont néanmoins priés de maintenir leur autorité sur les élèves durant le spectacle (pour éviter tout débordement).

II. Pour commencer le spectacle, les professeurs devront prévenir le régisseur quand les élèves sont prêts.

III. Durant la représentation les personnages viendront dans le public, il faudra donc veiller à y conserver le passage central, comme stipulé dans « les points techniques » ci-dessus.

-N'hésitez pas à nous solliciter si besoin-

Koalako

Tél. : 06 74 66 56 36. Mail : koalako.theatre@gmail.com . Site : www.koalako.fr