



# Murder at Wimbledon

## Besoins techniques

### 1. Espace scénique

\*7 mètres de large minimum sur 5 mètres de profondeur minimum. Si possible devant un mur neutre et éloigné des passages principaux (entrée, sortie, portes...).

### 2. Besoins techniques

\*3 tables (3 simples d'école ou 3 doubles d'école)

\*3 chaises

\* Des sièges (bancs, chaises...) ou bien des tapis de gymnastique pour les spectateurs.

**Attention à laisser une allée centrale pour le passage des comédiens dans le public .**

**Tout cela devra être prêt et mis en place sur le lieu du spectacle 1 heure (minimum) avant la représentation. Dans le cas contraire, le début du spectacle à l'heure demandée ne peut être garanti.**

### 3. Rappels importants

I. Le spectacle requiert une grande participation des élèves et les invite à réagir spontanément. Afin d'assurer le bon déroulement de la représentation, les professeurs présents sont priés de maintenir leur autorité sur les élèves durant le spectacle (pour éviter tout débordement).

II. Pour commencer le spectacle, les professeurs devront prévenir le régisseur quand les élèves seront prêts.

III. Durant la représentation les personnages viendront dans le public, il faudra donc veiller à y conserver le passage central, comme stipulé dans « les points techniques » ci-dessus.

-N'hésitez pas à nous solliciter si besoin-